



**” APRECIACIÓN DE LAS ARTES”
LISTA DE COTEJO “ETAPA 1”**

Fundamentos básicos de la estética: entre lo bello y lo feo

Nombre del estudiante: _____
 Grupo: _____ Calificación 1° Parcial _____ Faltas _____

Dimensión	Actividades	Revisión								
Dimensión 1. Recuperación <i>Sesión 1 - 4</i>	Lluvia de ideas mediante preguntas guiadas. Apoyo página 33 de guía. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respuestas de preguntas clave para el diagnóstico de los conocimientos previos. ¿Qué es algo bello?, ¿Qué es algo feo?, ¿Qué es la estética en el arte? y ¿Qué es una categoría? 									
	Lectura individual “Educación y apreciación artística” con apoyo guía pág 28 y 29. Resumen									
Dimensión 2 Comprensión <i>Sesión 5 - 16</i>	Lectura de investigación” La historia del arte” (Lecturas) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideas principales importantes y notas del pizarrón, en la libreta. 									
	Presentación en Power Point pág 8 y 9 libro de texto. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Subrayan y hacen notas al margen del libro. 									
	Actividad 1: Significado de palabras página 17 y 18 libro de texto <ul style="list-style-type: none"> ➤ Glosario libreta 									
	Lectura y subrayado página 9 a la 11 Platón <ul style="list-style-type: none"> ➤ Notas al margen del libro de texto ➤ Responder preguntas literales y elabora notas 									
	Lectura y subrayado libro de texto página 11 Aristóteles <ul style="list-style-type: none"> ➤ Notas al margen del libro de texto ➤ Responder preguntas literales y elabora notas libreta 									
	Actividad 2: Platón y Aristóteles página 12 libro de texto <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conclusión de lo aprendido en la libreta 									
	Lectura y subrayado del tema las “Categorías estéticas” página 13 del libro de texto. Elaboración de tabla en la libreta <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Categoría</th> <th>Características</th> <th>Imagen</th> <th>Justificación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Categoría	Características	Imagen	Justificación					
	Categoría	Características	Imagen	Justificación						
	Actividad 3: Investigar el origen etimológico de cada una de las categorías página 13 y 14 del libro de texto <ul style="list-style-type: none"> ➤ Transcribir en la libreta las categorías. 									
	Actividad 4: Esquema diferencias de lo bello y feo según los griegos. Pág 14 libro de texto.									
	Actividad 5: Exposición de fotografías que consideren lo bello y feo. pág 14									
Actividad 6: Elige una obra de arte que identifique las diferentes categorías. Página 15										
Actividad 7: Lectura y subrayado Visible /visual página 15 y 16 del libro de texto e ideas principales.										
Actividad integradora EQUIPO	Elaboración y Exposición de “Cuadro comparativo” donde se expresen opiniones sobre lo bello y feo. Ejemplificando cada uno de ellos (integrando actividades 4, 5 y 6) Introducción Cuadro comparativo de cuatro columnas. Conclusiones o comentarios individuales de los integrantes del grupo.	<i>7 puntos</i>								

